

Agence F.

Franck Thépenier

01.75.77.00.49

franck@agence-f.com

www.agence-f.com



Anne-Hélène ORVELIN

Comédienne

Démo : <https://vimeo.com/970650775>

Cinéma – Long métrage

2023	L'Asile, de Judith Davis - (tournage mai-juin 2023)
2022	Mon Crime, de François Ozon, Mandarin Prod.
2019	8 for Silver, de Sean Ellis , Peninsula Films
2015	Marie et les naufragés, de Sébastien Betbeder, Envie de Tempête.
2012	Le grand méchant loup, de Nicolas et Bruno, Mandarin Cinéma.

Télévision

2024	Meurtres en dentelles - Stromboli Films - FR3 / en tournage Sept-
Oct 2024	
2024	Iris de Doria Tillier - Canal+
2024	Ça passe de Nath & Screech - Iconoclast - Canal+
2023	Le Signal de Slimane-Baptiste Berhoun, Paramount + TV
2023	Deter, rôle d'Emilie Deleuze. Nicolas Capus, FR2
2022	Lame de Fond de Bruno Garcia, FR3
2022	Meurtres à Pont-Aven de Stéphane Kappès, FR3

- 2021 L'île aux 30 cercueils de Frédéric Mermoud, FR2
 2021 Un été en Bretagne de Britta Kiels, ZDF
 2021 Crimes Parfaits de Delphine Lemoine, FR3
 2021 Entre deux eaux de Adeline Darraux, FR3
 2020 Jugée Coupable de Grégory Ecale, FR3
 2020 Gloria de Julien Colonna, TF1
 2019 Paris-Brest de Philippe Lioret, ARTE
 2018 Jeux d'influences de Jean-Xavier de Lestrade, ARTE
 2017 Ad Vitam de [Thomas Cailley, Productions KELIJA/LAGARDERE, ARTE](#)
 2016 Capitaine Marleau, ép. La nuit de la lune rousse, de Josée Dayan, Passion Film
 2015 L'inconnu de Brocéliande, de Vincent Giovanni, Cie des Phares et Balises, Fr 2.
 2014 Un village français, saison 6, ép 50, de Jean-Philippe Amar, Tetra Media, Fr 3.
 2013 Au nom des fils, de Christian Faure, Septembre Productions, Fr 3.
 2011 Profilage, saison 3, ép 30, Fantômes, de Julien Despauze, Beaubourg Audiovisuel.
 2011 ENA, l'école du pouvoir, de Raoul Peck, ARTE/Canal+.

Cinéma – Court métrage

- 2021 L'apocalypse n'aura pas lieu de Maxence Ouvrard
 2019 La Meute, de Jean-Marie Bonny, La Résidence, Fémis
 2019 Funérailles de Marie Vandelannoote
 2018 Le Linceul, adapté d'une nouvelle d'Anatole Le Braz, de Marie Vandelannoote, NextTime Productions
 2017 Vous avez fait votre choix ? de Joris Parvaud
 2016 Mon père, le poisson de Britta Potthoff & Adrien Pavie, Ateliers du Cinéma de Claude Lelouche
 2015 Un soir de Mars, de Joseph Minster, les Films d'Argile, soutien de l'Adami et de la région Bretagne.
 2014 Hors la meute, de Guillaume de la Forest Divonne, Imperatorem Productions.
 2013 Caramel song, de Paul Prache, Louis Lumière.
 2012 Café, d'Elisha Albert, Fémis.
 Tour Fatal, de Christelle Juteau, Zéphyr Prod. Festival Open To Court, Espace St Michel & Court Bouillon
 2011 Le lit de la rivière, d'Eliza Muresan, le Fresnoy. Fest. Int. du court métrage,
 Culpa, de Joshua Lelièvre-Deslandes, Ass. Iles Tournent. Festival des Insulaires.

2010 Un après-midi d'été, d'Emma Cascales, Short Film Corner
Cannes 2011, festival Off Short et Fenêtre sur Courts.
2009 Banc public, de Romaric Poirier. Série web humoristique.
2008 Proposition, de Marion Carrot, Louis Lumière.
Anna, de Safia Hadjhadjeba, 3IS.
La photographie, de Jo Deporter, Fémis.
2007 A armes égales, de Jacques Girault, Fémis.
Evasion, d'Adrien Mitterand, clip sélectionné par ARTE.
Tu vas te battre, de Renaud Lefèvre, ESRA. SFR Jeunes Talents,
festival Ici et Demain, Forum des Images.

Clip

2017 Pal-Pal, Club pour Lomepal, réalisés par Dario Fau
2014 Rennes 2020, de Florent Bohuon, 4D Productions, Rennes
Métropole.
2012 C'était déjà toi, Laurent Voulzy, clip de Carole Mathieu, Makam
Prod.
Fondation Abbé Pierre, Valérie Pirson, Midi Minuit Production.
2009 Someday we'll turn to dust, Amélie Amberson, clip de Henri-Jean
Debon, LCD Prod.

Théâtre

2023 L'Hirondelle et le Hérisson de Thierry Delair, mes Svetlana de
Cayron - Off d'Avignon
2022-23 Le repas des fauves de Vahé Kacha, adaptation Julien Sibre,
Cie [L'Alangeek](#), mes [Manon Bascou](#)
2014 Usurpation, création de Christel Milhavet, cie La Passée Laurent
Cazanave. Théâtre de la Jonquière.
2012 Révolutionnairement Vôtre!, de Jérémie Hamon.
Mise en scène Alice Caratini et Denis Robin, Théo Théâtre / Le
Funambule.
2010 Errance, création inspirée du poème « Howl » d'Allen Ginsberg.
Mise en scène Jacky Katu. Maison des Métallos.
2009 Vers Ana, création de Roxane Von Allmen Lheureux.
Mise en scène Roxane V. Allmen Lheureux. Théâtre Pixel.
2008 Marcia Hesse, de Fabrice Melquiot. Mes Bruno Valayer. Le
Proscénium / Théâtre des Enfants Terribles.

2006 La p... respectueuse, de J-P Sartre. Mise en scène Boris V.Overtveldt. Théâtre Darius Milhaud.
Septième ciel, de Carill Churchill. Mise en scène Bruno Freyssinet. Studio Alain de Bock.
2004 René Char ne nous ment pas, Mise en scène Agathe Fontaine et Emilie Kuhn. Sorbonne Nouvelle.
2000 Antigone, de Jean Anouilh. Mise en scène Danièle Klein. CDR de Basse-Normandie.

FORMATION

2007-09 Conservatoire du 10ème arrondissement Professeur: Michèle Garay.
2004-07 Studio Alain de Bock - Professeurs: Pierre Pirol, Bruno Valayer, Alain de Bock et Bruno Freyssinet.
2002-03 Atelier International de Théâtre de Blanche Salant et Paul Weaver. Professeurs: Jean-Marc Haloche et Xavier Mussel.
2000-01 Hypokhâgne Théâtre au lycée Victor Hugo (Paris,3) Professeur: Christian Gonon, Comédie Française.

INFORMATIONS COMPLEMENTAIRES

Etudes Maîtrise de Conception et Mise en œuvre de projets culturels.
Stage à la Semaine de la Critique.
Langues Anglais bilingue, accent britannique. Espagnol notions.
Danse Stage « Danse de l'acteur » avec Anna Rodriguez. 2 ans de danse contemporaine chez Nathalie Hervé, Cie Charles Cré-Ange.
Chant Stages de diction/chant avec les Cies Teatro Pazzo et La Belle Indienne.
Voix off Stage avec Laurent Petot. Voix claire medium pour documentaire, publicité, livre audio.

1m67 - Châtains clairs - Yeux bleus